

RESEÑA
concurso de ideas
"MERCADO DE CULTURAS MENDIOLAZA"

La asignatura Equipamiento A de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba se da en los últimos niveles de las carreras de Arquitectura y de Diseño Industrial. Realiza ejercicios de diseño, de manera interdisciplinaria, abordando la problemática del espacio interior en edificios existentes, incluyendo el diseño del mobiliario, revitalizando funcionalmente y modificando los espacios de manera perceptual y tecnológica. Los temas que la asignatura propone siempre están vinculados con problemáticas existentes y actuales, en un ejercicio de corte profesionalista, en este caso asumiendo la modalidad de Concurso de Ideas, y enmarcado en un convenio de mutua cooperación entre la Municipalidad de Mendiolaza y la FAUD-UNC.

El presente Concurso busca definir una estrategia de intervención arquitectónica e interiorista, a nivel de Ideas, del Salón Cultural Cacho Seguí de la Municipalidad de Mendiolaza, según requerimientos y necesidades funcionales presentadas por el Equipo Municipal. El alcance del Concurso de Ideas refiere a la ordenación peatonal y vehicular próximos al ingreso, la propuesta de intervención de las envolventes de ingreso, la resolución a nivel de ideas de los tratamientos interiores, la zonificación, la reubicación y nuevas localizaciones de diferentes alternativas funcionales, con sus respectivas propuestas de iluminación y equipamiento, conforme a las características existentes del edificio y su entorno, teniendo en cuenta valores concretos como la accesibilidad total, la inclusión, la contención, etc. El concepto surge de la primera necesidad de optimizar y cualificar un espacio que aglutina y da identidad a la comunidad de Mendiolaza, con acciones culturales que comprenden actividades de formación, desarrollo, distracción y/o bienestar físico y mental. Acompaña a este primer concepto la propuesta de canalizar la producción de los talleres de artes, a la vez de lograr la potenciación, visibilización y desarrollo de una "marca Mendiolaza" cultural y productora de arte, en un espacio atractivo y democrático al servicio de la comunidad.

Todos los alumnos que cursaron la asignatura participaron del concurso, con gran motivación y entusiasmo, siendo preseleccionados 22 trabajos que cumplieran con excelente nivel los requisitos, tanto académicos como los establecidos en las bases de concurso.

El día 31 de octubre de 2017 se reunió el Jurado, integrado por la arq. Mariela Marchisio, decana de FAUD-UNC, la dra. arq. Patricia Hernández, titular de la cátedra, la diseñadora industrial Romina Tártara, Secretaria de Asuntos Estudiantiles FAUD-UNC, el sr. Daniel Salibi, intendente de Mendiolaza, el arq. Roger Berta, representante de diversos medios gráficos, el arq. Daniel Alberto Dalmasso, director de arquitectura y planificación de la Municipalidad de Mendiolaza y el sr. Alejandro Pereyra, Secretario de Desarrollo y Gestión Pública de la Municipalidad de Mendiolaza, para establecer 3 Premios y Menciones Honoríficas. La apertura de sobres, lectura de actas y entrega de premios se llevará a cabo el día jueves 2 de noviembre de 2017.

Los alumnos ganadores fueron:

PRIMER PREMIO:

LEDEZMA, Paula Agustina

MONDEJAR, Rosario

VALLEJOS, Brenda Graciela

SEGUNDO PREMIO:

ORTEGA, Romina Micaela

VIDAL, Eugenia

TERCER PREMIO:

PERALTA, Ingrid

SALINAS, Fernanda

DESCALZO, Lucas

1° MENCIÓN HONORÍFICA:

PERALTA, Rocío Antonella

SOLIANI, María Agustina

ZEBALLOS, Camila María

2° MENCIÓN HONORÍFICA:

ALASINO, Mauro Andrés

PAEZ, Julio Ignacio

BUSTOS, Ramón

3° MENCIÓN HONORÍFICA:

BARGAS, Alejandro Matías

RIBERO, Santiago Bartolomé

TELLO, Enzo Santiago

Es de destacar el excelente nivel de calidad alcanzado por las propuestas, lo cual habla del nivel de formación de nuestros alumnos, el entusiasmo puesto en la participación y la predisposición por parte de la Municipalidad de Mendiolaza y FAUD-UNC en llevar a cabo la iniciativa, que acerca una vez más la Universidad y el medio que se inserta, siendo beneficioso para todos los actores, en especial para los alumnos, nuestro primer objetivo, que de esta manera ven acercarse algunas tareas profesionales que pronto los tendrán como decisores de la construcción de su entorno.

Arq. Germán Soria

Prof. Adjunto

EQUIPAMIENTO A FAUD-UNC